



FIESTAS DEL STMO. CRISTO

LA LAGUNA

SEPTIEMBRE 1983





24/76

EL JEFE DE LA CASA DE
S. M. EL REY

Su Majestad el REY accediendo al amable ofrecimiento que
Le ha sido formulado, ha tenido a bien aceptar el nombramiento de:

ESCLAVO MAYOR HONORARIO PERPETUO

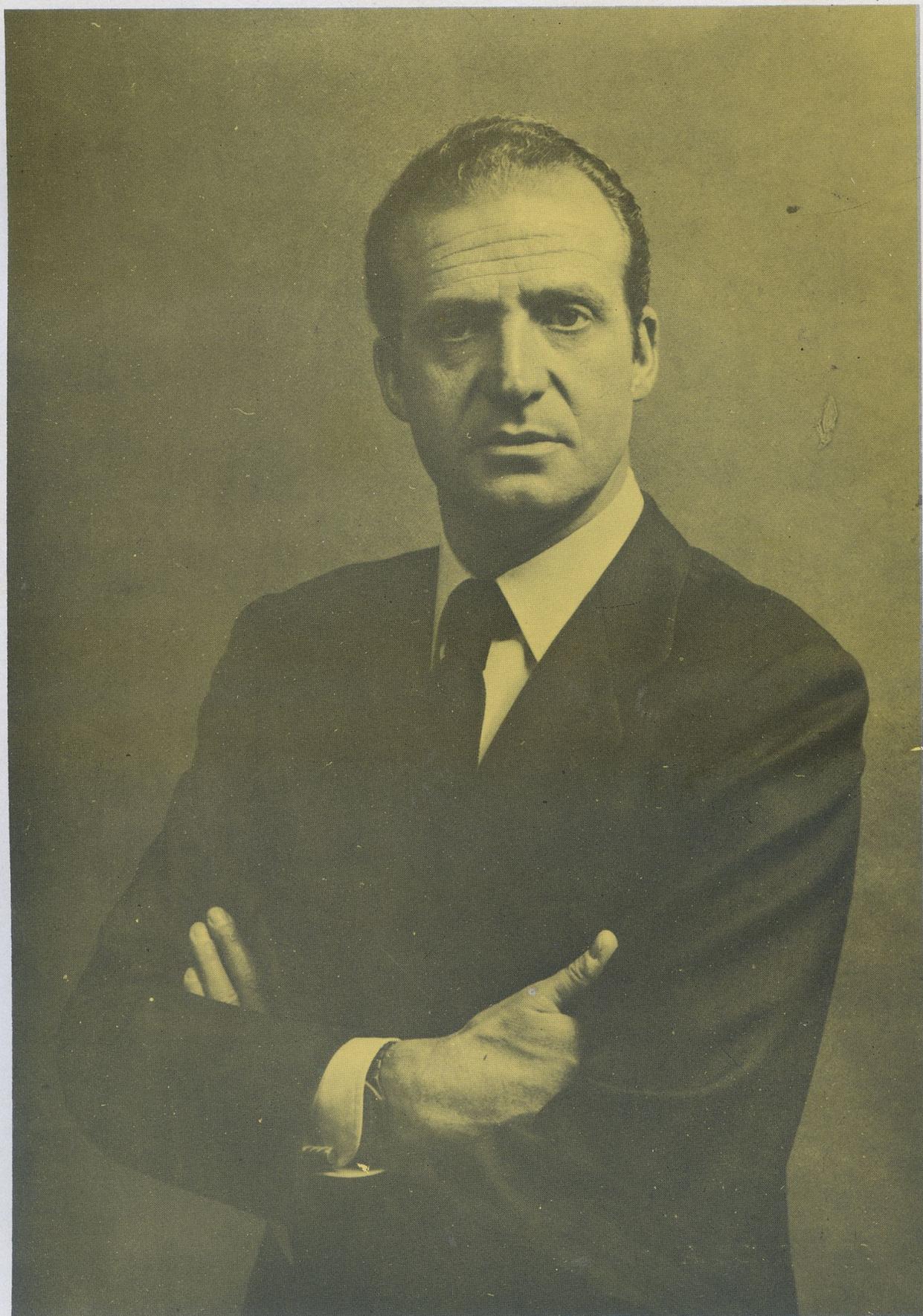
de la REAL Y VENERABLE ESCLAVITUD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA
LAGUNA.

Lo que me complace comunicarle para su conocimiento
y efectos.

LA ZARZUELA, 13 de enero de 1.976
EL JEFE DE LA CASA DE S.M. EL REY.

Se ha mes el duende

SEÑOR ESCLAVO MAYOR DE LA REAL Y VENERABLE ESCLAVITUD DEL
SANTISIMO CRISTO DE LA LAGUNA. LA LAGUNA.-



Su Majestad el Rey, Esclavo
Mayor Honorario Perpetuo de
la Pontificia, Real y Venerable
Esclavitud del Santísimo Cristo
de La Laguna.



Todos hemos entonado alguna vez con mayor o menor acierto, pero con indudable sentimiento, esas folías que comienzan así: Al Cristo de La Laguna mis penas le conté yo,... En el abundante calendario de las fiestas de la ciudad de San Cristóbal de La Laguna están aquellas que trascienden los propios límites del municipio y también las hay más domésticas, como esas que afloran en los más recientes asentamientos poblacionales. Todas tienen como es natural la gran importancia que les confiere su autenticidad. Hoy es la fecha de la gran devoción al Cristo Crucificado. Es hermoso y significativo que aquella letra de la canción que todos conocemos y que se hace inevitable cuando suenan las notas alegres del timplillo o el grave contrapunto de la guitarra, sea hoy oración para la gente de todo el Archipiélago Canario. Una oración que va a quedar entre los reclinatorios del santuario lagunero, entre el olor a incienso y el recogido silencio de la plegaria para cumplir una vez más ese ejercicio multisecular de la fé como diálogo... Sus labios no se movieron y sin embargo me habló.

PEDRO GONZALEZ



SAN DIEGO, LA LAGUNA

Fachada y capilla del antiguo convento de recoletos descalzos de San Diego del Monte, enclavada en las afueras de la ciudad de La Laguna y en las faldas del monte que lleva su nombre, se supone construida por el año 1695.





FIESTA DEL SANCTISSIMO CHRISTO DE LA LAGUNA

En diez i siete de setiembre del año de mil seientos i siete se añadió a este titulo la fiesta del sanctissimo christo, i los señores Justicia y Regimiento mandaron que se celebre por el magnifico aiuntamiento, por acuerdo ante francisco cabrera de Roxas escrivano del concejo que su tenor es el que sigue.

La Justicia i Regimiento dixeron que cosa sabida es la mucha, i antigua devoción, que en todas estas islas, i en la españa se tiene al sanctissimo christo, que esta en el convento del señor san Francisco desta ciudad, i se celebra la fiesta en cada vn año a catorze de setiembre, a la qual concurre mucho numero de personas destas islas con gran devocion, por las muchas mercedes que Dios es servido hazernos, por lo bien que se celebra la dicha fiesta..., y para que estas mercedes merescan a Dios con mas bentaja mandaron que de aqui adelante para siempre jamas se celebre la dicha fiesta por su dia, i haciendose con el maior aparato, i desencia que se pueda, i en cada vn año se nombren diputados de este aiuntamiento, que la hagan, y en ello se gasten cinquenta ducados...

Y en doze de agosto del año de mil seicento i veinte i cinco años se acosdo por ante salvador Fernandez de villarreal escrivano del concejo que se vaia en forma de ciudad a la fiesta del sanctissimo christo.

(DE LAS ANTIGUAS ORDENANZAS DE LA ISLA DE TENERIFE)

PREGON A CABALLO

MIERCOLES, DIA 31 DE AGOSTO

A las 9.00 de la noche, desde el balcón principal de las Casas Consistoriales se leerá el Pregón a cargo de D. Jorge Tabares García.

Toque de clarín

Redoble de tambor

¡OIGAN...! ¡OIGAN...! ¡ATENCION...!

Redoble de tambor

DE PARTE DEL SEÑOR ALCALDE..... SE HACE SABER.....

QUE VAN A COMENZAR EN LA NOBLE, FIEL, LEAL Y DE ILUSTRE HISTORIA CIUDAD DE SAN CRISTOBAL DE LA LAGUNA, EN LA ISLA DE TENERIFE, DEL ARCHIPIELAGO DE LAS CANARIAS, LAS FIESTAS QUE DESDE 1607, TRES SIGLOS Y TRES CUARTOS DE SIGLO, SE CELEBRAN EN HONOR DE LA VENERADA IMAGEN DEL SANTISIMO CRISTO, TRAJIDA A LA CIUDAD POR SU PRIMER GOBERNADOR, EL SR. D. ALONSO FERNANDEZ DE LUGO.....

Toque de clarín

¡OIGAN...! ¡OIGAN...! ¡ATENCION!

Redoble de tambor

SEPAN TODOS QUE CON ESTE PREGON SE AVISA A VECINOS Y FORASTEROS, HOMBRES Y MUJERES, MILITARES Y PAISANOS, NIÑOS Y NIÑAS, QUE LAS FIESTAS DE SEPTIEMBRE VAN A COMENZAR: CONCURSOS MUSICALES, TITERES, TEATRO, ZARZUELA, EXPOSICIONES, VERBENAS CON PARRANDAS, CANTOS CANARIOS Y BAILES DE LA TIERRA, DIVERSIONES DE TODAS CLASES Y VENTORRILLOS Y EL DIA CATORCE LA SOLEMNE PROCESION, QUEMA DE LOS FUEGOS DE LA TORRE Y DEL RISCO Y LA TRADICIONAL ENTRADA.....

¡ATENCION...! ¡OIGAN...! ¡OIGAN...!

Redoble de tambor

A continuación Pregón callejero recorriendo las calles de la Carrera, Herradores, Viana, Carrera y Plaza del Adelantado.

Cortejo: 1 caballo, 1 paje, 2 maceros, 1 banderín, 1 trompeta, 1 clarín, 1 tamborero, corte de gala a caballo, 8 antorcheros, Policía motorizada y Banda de música, y con la colaboración del Club Hípico La Atalaya y Martell.

PROGRAMA DE ACTOS



Programa de Fiestas

ACTOS RELIGIOSOS

DIAS 1 AL 8 DE SEPTIEMBRE

A las 8 de la tarde. Santa Misa.

VIERNES, 9 DE SEPTIEMBRE

A las 11 de la mañana. Misa Concelebrada e imposición de la Medalla a los nuevos señores Esclavos. Cantará la Misa el Coro Parroquial de La Esperanza, a continuación Descendimiento y Besapie del Stmo. Cristo de La Laguna.

A las 6,30 de la tarde. Santa Misa. Seguidamente traslado del Stmo. Cristo, a la Sta. Iglesia Catedral donde, a las 7,30 dará comienzo el solemne Quinario que será predicado por el Iltmo. Sr. D. JUAN ALONSO VEGA, Magistral de las I.C.B. de Gran Canaria, Prelado Doméstico de S.S. y Director de la Obra "Un Mundo Mejor".

MIÉRCOLES, 14 DE SEPTIEMBRE

A las 10 de la mañana. Exaltación de la Santa Cruz. Llegada del Pendón de la Conquista y recibimiento del Excmo. Sr. D. MIGUEL FONTENLA FERNANDEZ, Capitán General de Canarias, en representación de S.M. el Rey Don Juan Carlos I, en la S.I. Catedral. A continuación Misa Pontifical Concelebrada, cantada por el Coro del Orfeón La Paz. Predicará la Homilía el Iltmo. Sr. D. Juan Alonso Vega, Magistral de las I.C.B. de Gran Canaria, Prelado Doméstico de S.S. y Director de la Obra "Un Mundo Mejor".

A las 12 de la mañana. Solemne Procesión de Retorno.

A las 7,30 de la tarde. Santa Misa y seguidamente Procesión de la Venerada Imagen del Stmo. Cristo, visitando los Conventos de Santa Clara y Santa Catalina.

DEL 15 AL 20 DE SEPTIEMBRE

A las 8 de la tarde. Santa Misa. Solemnes Cultos del Octavario con celebración de la Santa Misa y Sermón.

MIÉRCOLES, 21 DE SEPTIEMBRE

A las 8 de la tarde. Misa Solemne. Cantará la Misa el Coro Parroquial de la S.I. Catedral y seguidamente Procesión del Stmo. Cristo, alrededor de la Plaza.

ACTOS POPULARES

MIÉRCOLES, 31 DE AGOSTO

A las 9 de la noche, Pregón a Caballo. Desde el balcón principal de las Casas Consistoriales se leerá el Pregón a cargo de D. Jorge Tabares García.

JUEVES, 1 DE SEPTIEMBRE

A las 9 de la noche. Pregón Radiofónico,

desde el Salón de Actos del Excmo. Ayuntamiento de La Laguna, a cargo del Iltmo. Sr. D. Juan Rodríguez Doreste, Alcalde de la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria.

VIERNES, 2 DE SEPTIEMBRE

Homenaje a la Vejez. Organizado por la Agrupación Profesional Comarcal de Auto-Taxi y Auto-Turismo de La Laguna, Tegueste y El Rosario y con la colaboración especial del Excmo. Ayuntamiento de La Laguna con el siguiente programa.

A las 9 de la mañana. Bendición de los automóviles en la Plaza del Cristo de La Laguna por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis, a continuación se hará un recorrido por las calles laguneras.

A las 10 de la mañana. Santa Misa en la Parroquia de la Villa de La Esperanza, a continuación desayuno en el Bar Cañadas de dicha villa, ofrecido por el Excmo. Ayuntamiento del Rosario, amenizado por la Rondalla del Hogar del Pensionista N° 1.

A las 2 de la tarde, En la Cruz del Carmen, en el Restaurante Casa Julián, almuerzo ofrecido a los ancianos y acompañantes, amenizado por diversas Agrupaciones folklóricas.

A las 17,30 horas, en la Plaza del Adelantado, Festival Folklórico, donde actuarán: la Agrupación de Cuerda, Baile y Canto del Hogar del Pensionista N° 1; el Grupo de Pulso y Púa Alma Joven de Valle Guerra; la Agrupación de Cuerda y Canto El Moral de San Miguel de Geneto; la Agrupación Los Menceyes de Las Canteras; la Agrupación de Cuerdas Tabajoste de Los Baldíos; la Orquesta Timanfaya de La Esperanza; hará de presentadora María del Pino Fuentes.

SABADO, 3 DE SEPTIEMBRE

A las 6 de la tarde, en la Plaza del Adelantado, Concurso de Bandas de Cornetas y Tambores.

DOMINGO, 4 DE SEPTIEMBRE

A las 10 de la mañana, en la Plaza del Adelantado, Exposición de Coches Antiguos.

A las 12 de la mañana, en el Colegio Nava La Salle, en la calle Carrera, Exposición de Artesanía Canaria, organizada por la Asociación de Amas de Casa, ésta exposición estará abierta desde el día 4 hasta el 10 de septiembre.

A las 6 de la tarde. Gran Batalla de Flores de confetis y serpentinas con coches antiguos, en el trayecto comprendido entre las calles de la Carrera, Núñez de la Peña, Capitán Brotons y Plaza de la Concepción.

LUNES, 5 DE SEPTIEMBRE

A las 8,30 de la noche, en el Teatro Leal, Semana de la Música Española, actuación de la Banda de Música de La Matanza.

MARTES, 6 DE SEPTIEMBRE

A las 8,30 de la noche, en el Teatro Leal, Semana de la Música Española, actuación de la Banda de Música Las Candelas, de la Villa de Candelaria.

MIÉRCOLES, 7 DE SEPTIEMBRE

A las 8,30 de la noche, en el Teatro Leal, Semana de la Música Española, actuación de la Banda de Música de Granadilla.

JUEVES, 8 DE SEPTIEMBRE

A las 8,30 de la noche, en el Teatro Leal, Semana de la Música Española, actuación de la Banda de Música de La Orotava.

VIERNES, 9 DE SEPTIEMBRE

A las 9,30 de la noche, en la Plaza del Adelantado, tendrá lugar el Homenaje-Festival a la Música Española. El acto, que presentará M^a del Pino Fuentes, está organizado por el Patronato Municipal de Música de La Laguna, con la actuación de las bandas de música de La Matanza, Candelaria, Granadilla, La Orotava y La Laguna. Al final, todas las bandas interpretarán conjuntamente la obra "Gran Isa Canaria", bajo la batuta del maestro D. Santiago Reig Pascual, autor de la misma. En el acto intervendrá el escritor D. Domingo García Barbuzano.

SABADO, 10 DE SEPTIEMBRE

A las 10,30 de la mañana, en la Plaza del Adelantado, II Concurso de Comidas Típicas organizado por la Asociación de Amas de Casa.

A las 9,30 de la noche, en la Plaza del Adelantado, Gran Fiesta Canaria, como homenaje a la Asociación de Amas de Casa.

DOMINGO, 11 DE SEPTIEMBRE

A las 11 de la mañana, en la Plaza del Adelantado, Exposición de Flores y Plantas.

A las 10 de la noche, en el Teatro Leal, Homenaje a la Zarzuela. Alarde Coral.

MARTES, 13 DE SEPTIEMBRE

A las 5 de la tarde, Carrera de Sortijas a Caballo, en los alrededores del Camino Las Peras.

A las 9,30 de la noche, en la Plaza del Cristo, Tradicionales Verbenas de la Víspera, amenizada por varias orquestas.

A las 12 de la noche, en la Plaza del Cristo, Gran Certámen Exhibición de Pirotécnia, a cargos de la Piroténicas Santa Bárbara y Hermanos Toste, de Los Realejos; Ricardo Pérez Torres, de La Laguna y las Pirotécnicas Jordi y El Carmen, de Güímar.

MIÉRCOLES, 14 DE SEPTIEMBRE

A las 7 de la mañana, Diana Floreada, por todas las calles de La Laguna, de varias Bandas de Cornetas y Tambores.

A las 5 de la tarde, Desfile de las Bandas de Música, que tomarán parte en los actos del día.

A las 9,30 de la noche, al paso de la procesión del Stmo. Cristo, por la Plaza de la Concepción, serán quemados los fuegos de la Torre. Al regreso a la Plaza del Cristo, cuando el trono se encuentre frente a la monumental fuente de la Plaza, comenzará la apoteósica "Gran Entrada", con la exhibición de los fuegos artificiales del "Risco".

DOMINGO, 18 DE SEPTIEMBRE

A las 10 de la mañana, en la Plaza del Adelantado, Exposición Canina y Concurso Infantil de Dibujos sobre el tema de los Animales y las Plantas.

MIÉRCOLES, 21 DE SEPTIEMBRE (Octava del Cristo)

A las 8,30 de la noche, Procesión del Stmo. Cristo, alrededor de la Plaza, con quema de fuegos artificiales a cargo de la Pirotécnia de Ricardo Pérez Torres de La Laguna. A continuación Gran Verbena Popular, amenizada por una notable orquesta.

LUNES, 26 DE SEPTIEMBRE

A las 6 de la tarde, en el Teatro Leal, primera eliminatoria del Concurso de Organos Electrónicos, los equipos de sonido e iluminación estarán a cargo de Juvenal.

MARTES, 27 DE SEPTIEMBRE

A las 6 de la tarde, en el Teatro Leal,, segunda eliminatoria del Concurso de Organos Electrónicos, los equipos de sonido e iluminación estarán a cargo de Juvenal.

MIÉRCOLES, 28 DE SEPTIEMBRE

A las 6 de la tarde, en el Teatro Leal, final del Concurso de Organos Electrónicos, los equipos de sonido e iluminación estarán a cargo de Juvenal, también participará Jean Pierre Duclay.

JUEVES, 29 DE SEPTIEMBRE

A las 7 de la tarde, en la Plaza del Adelantado, Concierto por la Banda de Música del Patronato de La Laguna.

A las 9 de la noche, Procesión de la Venerada Imagen de San Miguel Arcángel, por los alrededores de la Plaza del Adelantado, con exhibición de fuegos artificiales a cargo de la Pirotécnia Virgen de Candelaria, de Ricardo Pérez Torres, de esta ciudad. A continuación Verbena Popular.

ACTOS CULTURALES

DEL 1 AL 5 DE SEPTIEMBRE

En el Teatro Leal, Exposición Fotográfica de Antonio González Calimano.

DEL 9 AL 18 DE SEPTIEMBRE

Feria del Libro.

SABADO, 10 DE SEPTIEMBRE

A las 7 de la tarde, en el Ateneo, pruebas eliminatorias del VI Concurso de Música (Violín y Piano).

LUNES, 12 DE SEPTIEMBRE

A las 7 de la tarde, en el Teatro Leal, final del VI Concurso de Música (Violín y Piano).

A las 9 de la noche, en el Teatro Leal, Fiesta de Arte, en la que actuará de mantenedor D. Fernando Savater y habrá interpretaciones musicales a cargo del Cuarteto Kosice.

MARTES, 13 DE SEPTIEMBRE

A las 7 de la tarde, en el Ateneo de La Laguna, inauguración de la Exposición de Arte Contemporáneo, que estará expuesta durante dos semanas.

A partir de la 9 de la noche, Exhibición Folklórica de la Víspera, recorriendo las principales calles y entidades de La Laguna, finalizando ésta en la Plaza del Cristo.

DIAS 16 Y 17 DE SEPTIEMBRE

Desde las 10,30 de la mañana, hasta las 7 de la tarde, en la Plaza del Adelantado, Jornadas Infantiles, organizadas por el Colectivo "Ven a jugar con nosotros".

LUNES, 19 DE SEPTIEMBRE

A las 7 de la tarde, en la Plaza del Adelantado, Festival de Música para la Juventud.

MARTES, 20 DE SEPTIEMBRE

A las 8 de la tarde, en el Teatro Leal, Festival Folklórico.

DEL 21 DE SEPT. AL 5 DE OCTUBRE

En la Ermita de San Miguel, (Plaza del Adelantado), Exposición de Neoexpresionismo alemán, patrocinada por la Consejería de Cultura del Gobierno Autónomo Canario.

DIAS 23 Y 24 DE SEPTIEMBRE

A las 8 de la tarde, en el Teatro Leal, a cargo del Grupo "La Gangocha", pondrá en escena la obra teatral de J.H. Chela, "El Bacalao".

DOMINGO, 25 DE SEPTIEMBRE

En el Teatro Leal, Festival de Cine. A las 12 de la mañana, Cine Infantil. Por la tarde,

Marathón de Cine, con la proyección de dos o más películas.

ACTOS DEPORTIVOS

AEROMODELISMO: Día 23 de septiembre a las 16,30, extraordinaria exhibición de esta actividad deportiva en el Estadio Municipal Francisco Peraza.

AJEDREZ: Del 16 de agosto al 9 de septiembre, celebrándose las eliminatorias en el Orfeón La Paz, y la final en la Plaza del Adelantado de esta ciudad.

ATLETISMO: Día 17 de septiembre, a las 16,30, encuentro Provincial en las pistas del Estadio Municipal Francisco Peraza.

AUTOMOVILISMO: Día 4 de septiembre, a las 10 horas, II Subida al Boquerón, organizada por la Escudería Tacoronte.

BALONCESTO: Días 29, 30 y 31 de septiembre en la cancha del Colegio Luther King, en el que intervendrán además del Club Baloncesto Canarias, varios equipos de la División de Honor española.

BALONMANO: Días 29 y 30 de septiembre y 1 de octubre a partir de las 17 horas, en el Polideportivo de la Universidad, disputándose la Copa de la Ciudad, con la participación de 4 equipos de Segunda División Nacional del grupo canario.

BOLAS Y PETANCA: Del 29 de agosto al 11 de septiembre se desarrollará la III Copa de la Ciudad, en las diversas canchas de éste Término Municipal.

BOXEO: Día 9 de septiembre, a las 10 horas, Velada Amateur a celebrar en la Cancha Anchieta.

CAZA: Día 3 de septiembre, en Las Carboneras, celebración de la II Copa de la Ciudad de caza menor con perros.

CROSS: Día 10 de septiembre, a las 16,30 horas, con desarrollo en circuito urbano en el que intervendrán los mejores atletas de la provincia.

CICLISMO: Días 7, 8, 9, 10 y 11 de septiembre, desarrollo de la XXVII Vuelta Ciclista a la Isla, con la participación de diferentes equipos regionales y peninsulares.

COLOMBOFILIA: Días 11 y 12 de septiembre, exposición organizada por el Club Colombófilo Real Hespérides.

ENVITE: Comienzo, el día 22 de agosto, a partir de las 19 horas, en el Bar Casa Micaela.

FUTBOL: A partir del día 20 de agosto, comienzo de las eliminatorias de la III Copa de la Ciudad, en las categorías de infantiles, juveniles y seniors, con la participación de todos los equipos federados de este municipio. La final se celebrará el día 13 de septiembre en el Estadio Municipal Francisco Peraza.

FUTBOL AFICIONADO: Días 3 y 10 de septiembre, en el campo anexo al Estadio Municipal Francisco Peraza.

HALTEROFILIA: Día 24 de septiembre, a las 18 horas, en la Plaza del Adelantado, confrontación entre las selecciones de Tenerife y Sevilla.

HÍPICA: Días 8, 9, 10 y 11 de septiembre, en el Club Hípico La Atalaya, Concurso Nacional de Hípica, disputándose la Copa de la Ciudad de La Laguna.

KARTS: Día 11 de septiembre, a las 10 horas, en el circuito Padre Anchieta, disputándose el "Trofeo Fiestas del Cristo", en las categorías junior y senior.

LUCHA CANARIA: Días 12 y 13 de septiembre a partir de las 20 horas, eliminatorias de la III Copa de la Ciudad, en el que intervendrán los equipos, todos ellos pertenecientes al municipio lagunero, Tacuense, Rosario Canteras y Hespérides. Día 14 Gran Final en el Estadio Municipal Francisco Peraza, celebrándose una luchada preliminar entre dos equipos femeninos.

MOTO-CROSS: Día 11 de septiembre, a las 10 horas "II Motocross Fiestas del Cristo de La Laguna", puntuable para el Campeonato de Canarias.

PESCA: Día 1 de octubre, en la Playa del Arenisco (Bajamar)

TAEKWONDO: Día 3 de septiembre, a las 11 horas, exhibición de los niños pertenecientes a la Escuela Municipal, en el Gimnasio del Estadio Francisco Peraza. A las 18 horas, habrá una exhibición de esta modalidad en la Plaza del Adelantado.

TIRO CON ARCO: Días 3 y 10 de septiembre, a las 16 horas, competición en las distancias de 30, 50, 60, 70 y 90 metros, a desarrollar en el Estadio Municipal Francisco Peraza.

TIRO OLIMPICO: Día 11 de septiembre, a las 10 horas, competición en las modalidades de pistola estándar y carabina neumática, a desarrollar en las instalaciones de La Gallardina.

TENIS: Del 10 al 25 de septiembre, desarrollo del "IV Trofeo Open Ciudad de La Laguna", en las instalaciones de la Casa de Venezuela.

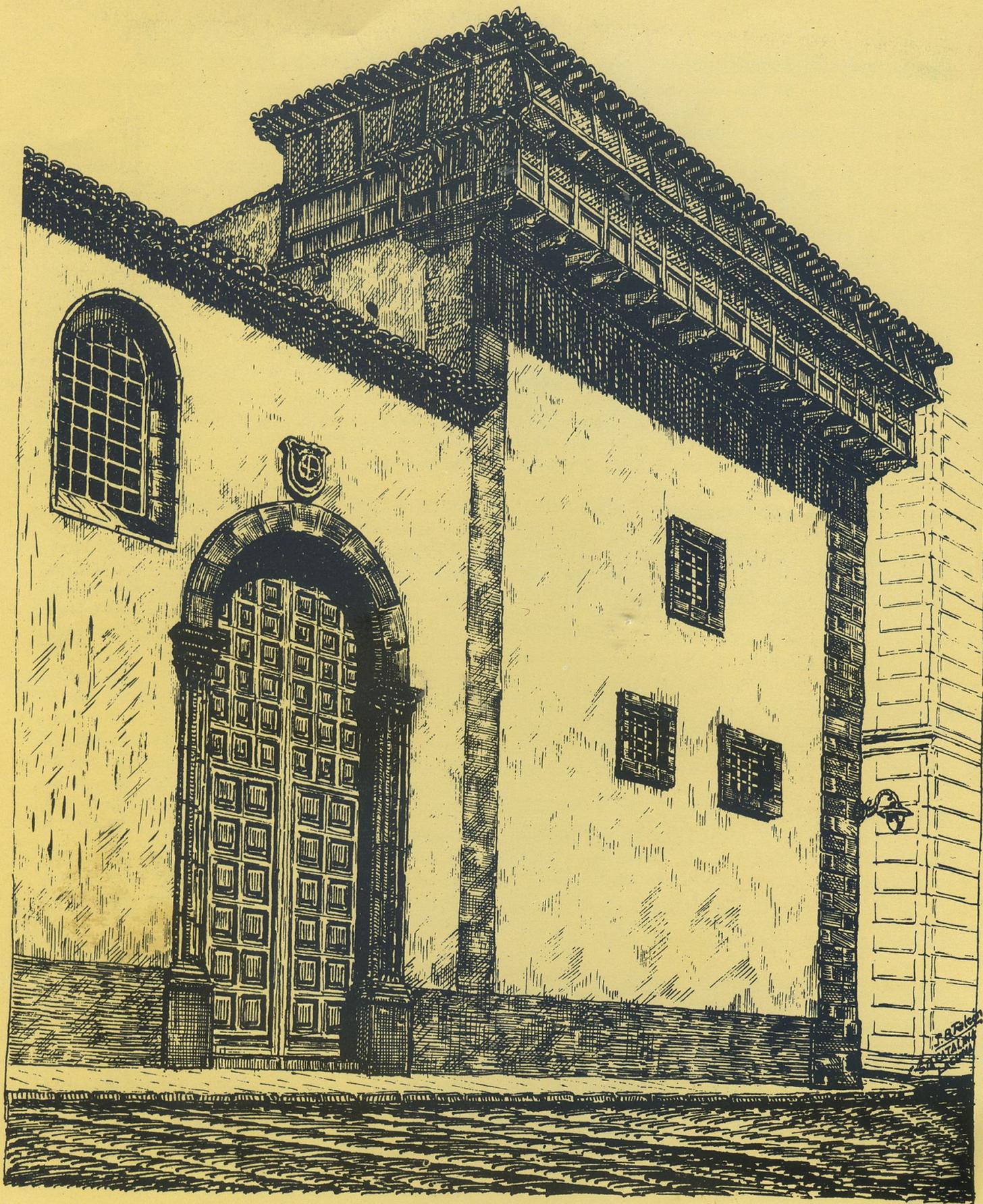
TENIS DE MESA: Días 5, 6, 7, 8 y 9 de septiembre a partir de las 17 horas se celebrarán los trofeos "Copa de la Ciudad" "Juan Ríos Tejera" y "Juan Pedro Lagüera", en los locales del Centro Cultural y Deportivo Católico.

VOLEYBOL: Días 10 y 11 de septiembre, a partir de las 19 horas en la Cancha Anchieta.

III CONCURSO FOTOGRAFICO DELEGACION DE DEPORTES DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LA LAGUNA

Dotado con premios a las mejores fotografías captadas con motivo de cualquier actividad deportiva encuadrada dentro de los actos organizados con motivo de estas Fiestas, premiándose tanto a las mejores fotografías en blanco y negro, como a las de color, existiendo un acceso especial para la prensa deportiva.





Ajimez y parte de fachada de la iglesia-convento de las monjas dominicas de Santa Catalina de Sena, situada en la Plaza del Adelantado. Esta obra se supone construida a fines del siglo XV ó comienzos del XVI.



...y las lejanas procesiones...

Septiembre cuando ha madurado el verano y se anuncia la plenitud otoñal, es también el mes que florecen en los santuarios de España, las cruces con las veneradas imágenes de los crucificados, que los escultores castellano-andaluces, góticos o renacentistas, los Cornejo, Martínez Montañés, Mena, Roldán, Andújar, Girón, realizaron con la trágica muestra de su arte, con tenaz afán y animosa maestría... En La Laguna florece la cruz del santísimo Cristo de San Miguel de las Victorias... La Historia ha enroscado el multicolor desarrollo de los siglos, alrededor de la cruz de plata.

La conmemoración se celebró desde el año 1532, pues es seguro que ***“Andrés Gallardin, vecino de La Laguna, para la fiesta que en el mes de septiembre se hace, ha dado toros para solemnizarla...”*** Estos toros, las verbenas con feria, puestos de baratijas y ventorrillos con refrescos, los actos teatrales, las danzas y la procesión animaban la alegría total del pequeño núcleo urbano, que fué entonces Agüere. En la población relativamente grande, se centraba la imagen venerada, la sobrecogedora efigie que don Alonso Fernández de Lugo, encargó a Andalucía, porque por encima de la fanfarría de la fiesta, estaba y está la procesión.

En un imaginar de sucesos laguneros, pienso a veces en cómo serían aquellas fiestas, y el pensamiento se detiene principalmente en dos de ellas, de las tres que considero trascendentales; la primera está situada en 1520 y la otra en 1810. Ninguna de las dos se celebró en septiembre; quizá por eso me resultan interesantes y extraordinarias.

El año 1520 se estaban cumpliendo los veinticinco del nacimiento de la ciudad de San Cristóbal... Un día, de un barco venido del sur de Andalucía, de Sanlúcar de Barrameda, y que fondeó en el puerto de Santa Cruz, bajaron la escultura, que había que traer aquí... La llevaron por la carretera vieja, casi sendero aún, único en aquellos años; tiempo y tiempos caminando con la carga por los campos, entre trochas, barrancos y colinas. En La Laguna, joven aún, pero ya cabeza política y militar, sus pobladores acudían al paso del cortejo, que por delante de las casas en construcción del Cabildo, por delante de las modestas viviendas de don Alonso de Lugo, de don Jorge Grimón, de Lope Hernández de la Guerra, por la calle donde corrían las cruces de madera que soportaban los arcaduces que traían el agua de Las Mercedes, fué caminando hasta el convento franciscano casi acabado... ¡Primera procesión... descubrimiento emocionado de la cruz que se iba a clavar en la esencia de la ciudad!

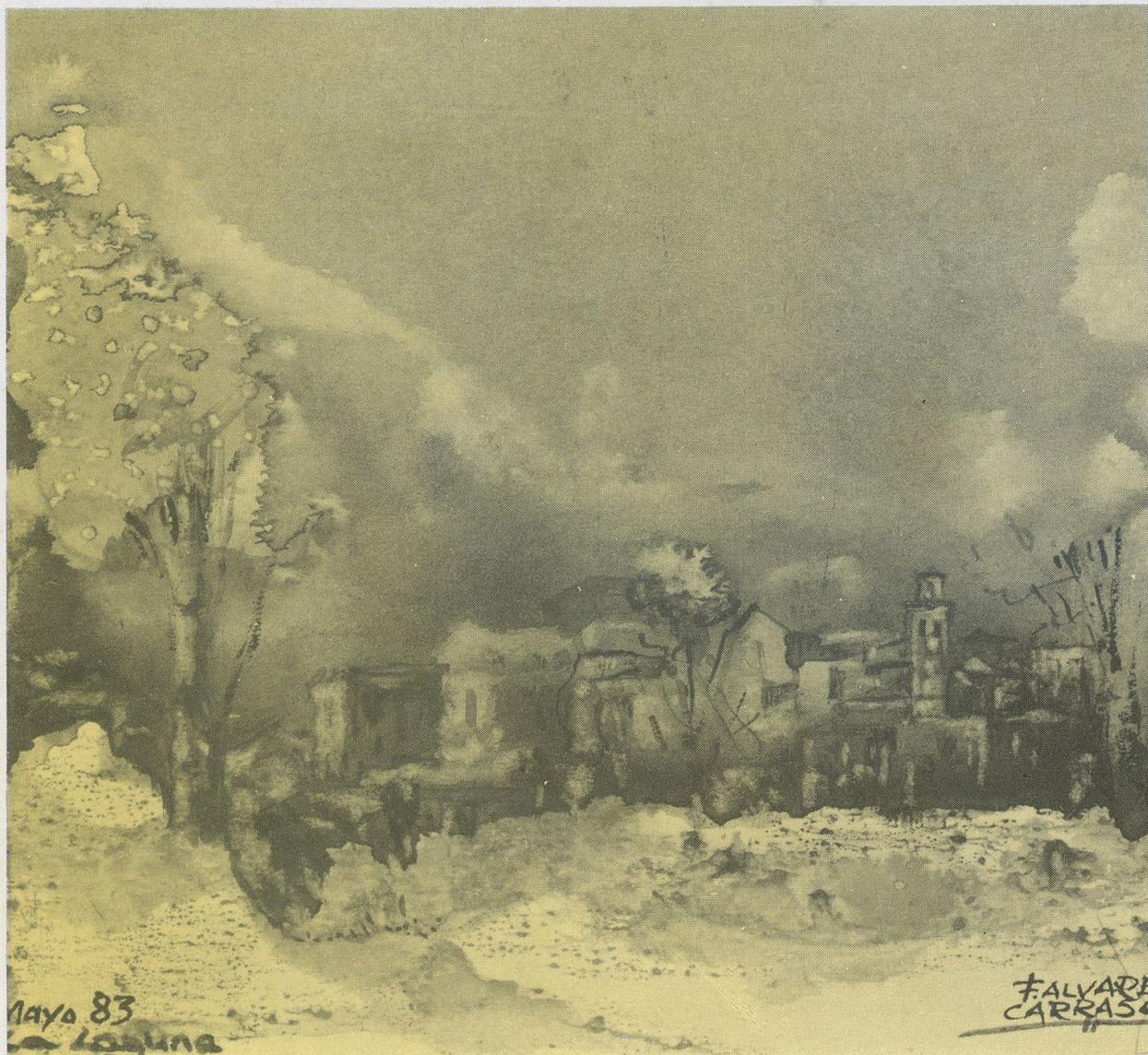
No hubo grandes fiestas en 1810. Fué un mal año. La guerra con los franceses de Napoleón, pesaba con la tragedia de sangrientos episodios. En Santa Cruz se sufría una cruel epidemia de peste que causó numerosas víctimas, y para que no llegase a La Laguna, se formó un cordón sanitario... El 28 de julio de aquel año, estalló un incendio en la ciudad. Por la noche y de improviso ardió el convento de San Miguel... Con la natural consternación, el pueblo acudió a intentar salvar lo que se pudiera... Sacaban la escultura a la placita, cuando la techumbre en llamas se vino abajo... Unos momentos más y... ¿quién sabe?...

Rápida, desordenada y fervorosamente se organizó la procesión... En la madrugada veraniega, caliente y angustiada, llevaron el Cristo a la iglesia de Los Remedios... Lo iban alumbrando con teas que tomaron de las vigas caídas del incendio. De nuevo una interesante postura de amor. Imaginemos el clamor de devoción y de afectos... Las voces de súplica y confianza... fieles expresiones del amor del pueblo estremecido.

Muchas celebraciones han corrido desde 1532 y con ellas muchos cortejos procesionales. Quizá los dos que he citado fueron excepcionales, (sin olvidar el que motivó el aluvión de 1713); iguales en el fondo y distintos en la forma, al que este año de 1983 volverá a llevar la sagrada imagen del Cristo de La Laguna por las calles de ciudad.

Enrique Romeu Palazuelos

ENRIQUE ROMEU PALAZUELOS







EL VENERADO CRISTO DE LA LAGUNA

Un año más vuelve el mes de septiembre, para presentarnos los campos de la vega de Agüere, en los que se acaba de recoger el trigo y las vides que, sesteadoras y risueñas, han dado el racimo de uvas emigrantes desde el lagar al endeble ventorrillo, convertidas en vino tinto. Pero septiembre también nos traerá el sonido de las campanas que se alborozan en las iglesias laguneras, en un frustrado intento de competir con las de San Miguel de las Victorias, pues éstas, en la espadaña del convento, darán más fuerte al viento sus lenguas de bronce, difundiendo por La Laguna la llegada de las Fiestas del Santísimo Cristo.

El 17 de septiembre de 1607, los señores de Justicia y Regimiento, por acuerdo ante el escribano del Concejo, mandaron que el Ayuntamiento celebrara las Fiestas del Cristo, declarando el día 14 de septiembre día de fiesta, pues a partir de 1520, el Crucificado Moreno, ahilado en su negra cruz y entre pálidas piramides de velas, comenzó a conceder favores a todos los afligidos que lo invocaban. Cuenta la tradición que el Cristo abre sus hermosos ojos cuando concede a los secos campos la lluvia esperada, y que, en la mañana del Viernes Santo, desclava de la cruz su mano derecha y bendice a la ciudad, concretamente cuando, después de la procesión, se le vuelve al pueblo, al llegar a la puerta del Santuario. En este preciso instante es, según cuentan nuestros antepasados, el momento propicio para conseguir favores o el perdón, tal y como refleja la copla tradicional convertida en plegaria:

***Si subes a La Laguna
entra en el Cristo a rezar,
para que Dios te perdone
lo que me has hecho llorar.***

Estoy seguro que muchos podríamos decir esta copla, cuyos versos enmudecerían, diríase que se postrarían, sencillos y humildes, ante el Santuario de San Francisco, porque hoy se encuentra cubierto de un blanco místico y fervoroso, de un blanco intenso de fiesta, donde el Santuario se hace rezo y oración, se hace silencio emocional y reverente ante el Cristo de La Laguna.

En la silente mañana del 14 de septiembre, cuando el pueblo duerma profundamente, se oirá el eco lejano y jovial de unas campanas que, al son auspicial del canto de la vega de Agüere, será la diana floreada convertida en plegaria al socaire de los tejados laguneros, de los balcones de tea, de los aleros saledizos y de los altivos ajimeces conventuales que parpadean sobre las calles por donde el visitante pasea camino de la fiesta.

Queramos o no, la Plaza de San Francisco será este día el remanso de un son de campanas tradicionales, de unas campanas que participan, desde el pasado, en el septiembre festivo de hoy relatándonos la historia del Cristo milagrero.

El Cristo de La Laguna, de color moreno aumentado por la sombra de los cardenales, heridas y congestiones que recorren su cuerpo, fue traído en 1520 gracias a la petición que Alonso Fernández de Lugo hizo al duque de Medina Sidonia, hermosa talla perteneciente al gótico sevillano, probablemente del siglo XV, que, desde la cruz de plata toscamente labrada, regalo de Francisco Bautista Pereira de Lugo, recoge fervorosamente al pueblo, especialmente en la famosa "Entrada", cuando irrumpe en la Plaza de San Francisco con sus brazos abiertos y con ese rostro, como dijo José Rodríguez Moure, *"velado por la sombra de un mechón de pelo de la cabellera nazarena que cae por la izquierda"*.

Sobre el venerado Cristo de La Laguna podemos decir que en el año 1609 se sustituyeron los tres clavos de madera que lo sostenían a la cruz, por unos de hierro plateado. Cuenta la tradición que los primitivos se dieron como reliquia a algunas personas muy devotas, y que aplicados a los enfermos en la parte dolorida sanaban rápidamente.

También se sustituyó, dado el deterioro, la diadema a modo de escudo que tenía el Cristo sobre la cabeza, ornamento del que, según el Padre fray Luis de Quirós, se confeccionaron pequeñas cruces que entregaban los religiosos del convento a las personas devotas, las cuales, a su vez, las daban a los enfermos desahuciados, que se curaban milagrosamente.

El milagro ha sido la constante en los cuatro siglos y medio que el Crucificado ha recibido culto en la isla de Tenerife, y es notorio que en las calamidades públicas el Cristo de La Laguna fue siempre invocado para remediarlas. Es de destacar que en las sequías de 1562, 1566, 1571, 1577 y 1607 -esta última presenciada por el Padre Quirós- el Ungido lagunero proveyó agua para los secos campos, cuyas mieses se salvaron. Completan la larga historia milagrera del Cristo los siguientes hechos: 1585 y 1607 acabó con la plaga de langosta, en 1599 concedió que llegase un barco a Tenerife cargado de trigo, tendió su mano en la epidemia de 1609, y rematan la inacabable lista los sesenta y cinco milagros referentes a curaciones que recoge el Padre fray Luis de Quirós. De estas curaciones, veinticuatro fueron en mujeres, veintidos en hombres, y diecinueve en niños. La práctica seguida para la curación, fue la invocación, la unción con el aceite de las lámparas, o tocando el velo o los pies del Cristo.

Muchos son los milagros del Cristo de La Laguna, pero quizás no sea muy conocida la protección que dispensó a la Batería de Montaña de San Francisco, cuando la expedición al Africa, durante la campaña de 1921-1922. Según nos cuenta Buenaventura Bonnet y Reverón, la sagrada Efigie salió a la plaza para despedir a los soldados, a los cuales les pareció que el Cristo les bendecía, cosa que se cumplió pues, después de 17 combates, regresaron todos salvos, ni siquiera uno murió.

Sobre la llegada del Cristo a Tenerife existen numerosas leyendas que confluyen en un misterioso barco, que desaparece del puerto santacrucero después de vender el Cristo sus tripulantes. Una leyenda cuenta que, yendo a comprar la Imagen que valía 70 ducados, el comprador, que sólo llevaba 30, se sorprendió al ver cómo el caudal de dinero le aumentó justo hasta el precio concertado. La segunda leyenda que nos relata el Padre Quirós, nos dice que cuando iba un encargado en busca de la Imagen, se encontró con dos hombres que le vendían un Cristo como el que deseaba, los cuales desaparecieron al ir a pagarles; la tradición cuenta que fueron los ángeles enviados del Cielo.

La última curiosidad de este Cristo, sobre el que se postran los más fervidos sentimientos del pueblo lagunero, es la referida a las misteriosas letras que aparecen en el "perizonium", es decir, en el paño que está ceñido a su cintura, las cuales están separadas por unas estrellas con el siguiente significado entre ambas, según dio a conocer a fray Diego Enrique una Sierva de Dios de Santa Clara en el Monasterio de San Bernardino de Gran Canaria:

"Esta es la verdadera Imagen de nuestro Señor y Redentor Jesucristo, que padeció y murió por salvarnos, *hijo de la Virgen María y Rey de los Judios,* que en el día del Juicio vendrá a juzgarnos,* que cumplirá su palabra de que todos resucitaremos y seremos salvos, como S.M. lo ha prometido si nos valiéramos del fruto de su Redención e intercesión de su Santísima Madre".

Esta ha sido la corta historia del Venerado Cristo de La Laguna, según las crónicas que nos han traído las vocingleras campanas de San Francisco, las cuales suenan, de vez en cuando, heridas por el badajo de nuestros corazones, porque ellas han sido relegadas a repicar en el campanario del recuerdo o del olvido; por eso son, para algunos, las campanas de la nostalgia. Y es lógico, porque ellas son las damas de bronce del vetusto convento franciscano, que, del acontecer histórico lagunero, nos han traído la historia del Cristo Moreno de Agüere, el Crucificado para el que, en otros tiempos, se erigía el altivo y erguido templete, San Benito lo desplazaban en romería a la Plaza de San Francisco a bendecir el ganado mayor, se alzaban arcos en cuyos extremos florecían las banderas y colgaban florales medallones, y, como decía el poeta Antonio Zerolo, se elevaban los humanos corazones y ardían las montañas como hachones.

DOMINGO GARCIA BARBUZANO

(Miembro del Instituto de Estudios Canarios)





Libro de Oro de la
Muy Noble, Leal,
Miel y de Ilustre Historia, Ciu-
dad de San Cristobal de La Lagu-
na, que consta de 93 folios y en el
que se recogen las firmas de
eximias personalidades.

Textos: ILTMO. SR. D. PEDRO GONZALEZ GONZALEZ
Alcalde de San Cristóbal de La Laguna

ILTMO. SR. D. ENRIQUE ROMEU PALAZUELOS

D. DOMINGO GARCIA BARBUZANO

Pregonero: ILTMO. SR. D. JUAN RODRIGUEZ DORESTE
Alcalde de Las Palmas de Gran Canaria

Presidente: D. ANTONIO PEREZ CARBALLO

Portada: D. ANTONIO RUEDA (Foto Rueda)

Grabados: D. FRANCISCO JOSE ALVAREZ CARRASCO

D. JOSE BERNARDO GONZALEZ FALCON

Fotografías: D. JUAN HERNANDEZ EXPOSITO

D. ANTONIO RUEDA (Foto Rueda)

Imprime: LITOMAYPE, S.A.

Doctor Zamenhof, 34. La Laguna (Tenerife)

Depósito Legal: TF 1.356/83

Editado por el: EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LA LAGUNA

